

BİLİM HER YERDE

GEBZE TEKNİK ÜNİVERSİTESİ
ULUSAL JÜRİLİ ÇEVİRİMİÇİ KARMA
FOTOĞRAF SERGİSİ

İnsanların bilimle etkileşimini gösteren fotoğraflar arıyoruz. Bilimin coşkusu yansıtan, bilim iletişimini destekleyen ve bilimin gündelik hayatta yarattığı heyecanı ve hayreti hissettiren çalışmalarınızı bekliyoruz.



SON BAŞVURU

7 EYLÜL 2026

“BİLİM HER YERDE”

GEBZE TEKNİK ÜNİVERSİTESİ ULUSAL JÜRİLİ ÇEVİRİMİÇİ KARMA FOTOĞRAF SERGİSİ BAŞVURULARI BAŞLADI!

Bir kameranın lensinden süzülen ışık, bilimin karmaşık dünyasını görünür kılabilir mi? Gebze Teknik Üniversitesi Basın ve Halkla İlişkiler Müdürlüğü Bilim İletişim Ofisi, bu sorunun cevabını arayan ve bilimsel gözlem ile sanatsal bakış arasındaki ilişkiyi araştıran disiplinlerarası bir projeye imza atıyor: "Bilim Her Yerde" Ulusal Jürili Çevrimiçi Karma Fotoğraf Sergisi. Bilimi laboratuvar duvarlarının dışına taşıyarak bilimin görülmeyen estetiğini görülebilmek için sizin bakış açınıza ihtiyacımız var.

Serginin Teması ve Amacı

"Bilim Her Yerde" sergisi, bilim ile sanat arasındaki ilişkiyi tanımlayı hedefliyor. Bilimin akademik alanlardan çıkıp gündelik hayatta yarattığı heyecanı ve hayreti yansıtan, bilim iletişimini destekleyen çalışmalarınızı bekliyoruz. İnsanların bilimsel üretim süreçlerini, araştırma kültürünü ve keşfetmenin heyecanını konu alan fotoğraflarınızla bu büyük buluşmaya katılın.

Katılım Koşulları ve Önemli Bilgiler

- **Katılımcı Profili:** 18 yaşını doldurmuş ve Türkiye Cumhuriyeti vatandaşları katılabilir.
- **Katılım Ücreti:** Sergiye katılma ücreti yoktur.
- **Eser Sayısı:** Sergiye en fazla 10 adet fotoğraf gönderilebilir ve seçici kurul değerlendirmesi sonucunda en fazla 1 eser sergilenmeye hak kazanabilir.
- **Örijinallik:** Gönderilen eserlerin daha önce başka bir yarışmada kullanılmamış ve daha önce sergilenmemiş olması gerekmektedir.
- **Teknik Şartname:** Fotoğrafın çözünürlük en az 3000 px uzun kenar, renk profili RGB olmalıdır. Dosya formatı JPEG veya TIFF, dosya boyutu maksimum 20 MB olarak belirlenmiştir.
- **Görsel Etik ve Yapay Zeka:** Yapay zeka kullanılarak oluşturulan fotoğrafların manipülasyonu ve kolaj kabul edilmeyecektir.

Şartname ve Başvuru Süreci

Sergiye eser gönderecek tüm katılımcıların, başvurudan önce kuralların, teknik beklentilerin ve değerlendirme kriterlerinin tüm detaylarıyla yer alan sergi şartnamesini mutlaka incelemesi gerekmektedir.

[Şartnameyi İncelemek ve İndirmek İçin Tıklayınız](#)

Başvurunuzu tamamlamak için afiş üzerindeki QR kodu okutabilir ya da "Nasıl Başvurulur?" açıklamasında yer alan linki kullanabilirsiniz. Başvuru sırasında dosya isimlendirme standardının "SOYAD_AD_ESERADI_01.jpg" şeklinde yapılması gerekmektedir.

Önemli Tarihler:

- **Son Başvuru Tarihi:** 7 Eylül 2026, Pazartesi
- **Jüri Değerlendirme Süreci:** 7-20 Eylül 2026
- **Çevrimiçi Sergi Açılışı:** Tarih ilerleyen dönemde duyurulacaktır.

Jüri ve Düzenleme Kurulu

Başvurular, alanında uzman değerli jüri üyelerimiz tarafından değerlendirilecektir:

Jüri Üyeleri:

- Prof. EMRE İKİZLER (Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı ve Fotoğraf Bölümü Başkanı)
- Prof. Seçkin TERCAN (Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Fotoğraf Bl. Bşk.)
- Doç. Dr. Sedef ÖZÇELİK (Gebze Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü)

Düzenleme Kurulu:

- Öğr. Gör. Dr. Çiçek TOMRUKÇU (GTÜ Bilim İletişim Ofisi Direktörü)
- Öğr. Gör. M. Çağatay AKTÜRK (GTÜ Basın ve Halkla İlişkiler Müdürü)

Küratör:

- Öğr. Gör. Dr. Zeynep SAKINC TOKATLI

Nasıl Başvurulur?

Başvurunuzu gerçekleştirmek için dosyalarınızı sisteme yüklemek için [buraya](#) tıklayarak başvuru formuna ulaşabilirsiniz.

İletişim

Sorularınız ve detaylı bilgi için:

- E-posta: bilimiletisimi@gtu.edu.tr
- Telefon: 0 262 605 1140-1180-1187

GEBZE TEKNİK ÜNİVERSİTESİ

ULUSAL JÜRİLİ ÇEVİRİMİÇİ KARMA FOTOĞRAF SERGİSİ

“BİLİM HER YERDE”

SERGİ METNİ

"Bilim Her Yerde" sergisi; bilimsel gözlem ile sanatsal bakış arasındaki ilişkiyi araştırırken, bilimin yalnızca akademik alanlarda değil; şehirde, doğada, laboratuvarında, insan bedeninde, teknolojiye ve gündelik yaşamda nasıl görünür olduğunu ortaya koymayı amaçlamaktadır. Sergi, bilimin görünmeyen estetiğini görünür kılan ve bilim ile sanat arasında yeni bağlar kuran disiplinlerarası bir buluşma alanı olarak tasarlanmıştır.

AÇIK ÇAĞRI

Gebze Teknik Üniversitesi Basın ve Halkla İlişkiler Müdürlüğü Bilim İletişim Ofisi tarafından düzenlenen Ulusal Jürili Çevrimiçi Karma Fotoğraf Sergisi için başvurular başlamıştır. İnsanların bilimle etkileşimini, bilimsel üretim süreçlerini, araştırma kültürünü, keşfetmenin heyecanını ve bilimin gündelik yaşamdaki yansımalarını konu alan fotoğraflarınızı bekliyoruz. Fotoğrafların “Bilim Her Yerde” temasıyla kavramsal veya görsel ilişki kurması beklenmektedir.

DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ

- Tema ile ilişki
- Teknik yeterlilik
- Özgünlük
- Kavramsal güç
- Görsel anlatım dili
- Estetik bütünlük

KATILIM KOŞULLARI

1. Sergiye en fazla 2 eserle başvuru yapılabilir. Seçici kurul değerlendirmesi sonucunda en fazla 1 eser sergilenmeye hak kazanır.
2. Sergiye katılım ücretsizdir.
3. 18 yaşını doldurmuş tüm Türkiye Cumhuriyeti vatandaşları katılabilir.
4. Eserler seçici kurul tarafından değerlendirilecektir.
5. Gönderilen eserlerin daha önce ödül almamış ve daha önce sergilenmemiş olması gerekmektedir.

6. Sergilemeye hak kazananlara dijital katılım belgesi ve e-katalog gönderilecektir.
7. Çevrimiçi sergi kataloğuna web sitesi üzerinden erişim sağlanabilecektir.
8. Son Başvuru Tarihi: 7 Eylül 2026
9. Başvuru sahipleri eserlerin kendilerine ait olduğunu kabul etmiş sayılır.

TEKNİK ŞARTNAME

- En az 3000 px uzun kenar
- Çözünürlük: 300 DPI (tercih edilen)
- Renk profili: RGB
- Dosya formatı: JPEG / TIFF
- Dosya boyutu: maksimum 20 MB

Dosya isimlendirme standardı:

SOYAD_AD_ESERADI_01.jpg

GÖRSEL ETİK VE MANİPÜLASYON POLİTİKASI

Fotoğraflarda makul ölçülerde renk, kontrast ve yoğunluk düzenlemeleri yapılabilir. Fotoğrafın özünü değiştiren uygulamalar, aşırı manipülasyon ve kolaj kabul edilmez. Jüri gerekli gördüğü durumlarda eserlerin ham dosyalarını talep edebilir.

GÖRSEL ETİK VE YAPAY ZEKÂ KULLANIMI

Yapay zekâ destekli üretimler kabul edilmeyecektir. Stock görsel kullanan, telif ihlali içeren veya etik ihlal barındıran çalışmalar değerlendirme dışı bırakılır.

KVKK VE VERİ KULLANIMI

Katılımcılar, başvuru sürecinde paylaştıkları kişisel verilerin yalnızca sergi organizasyonu, katalog hazırlığı, akademik tanıtım, arşivleme ve sergi iletişim faaliyetleri kapsamında kullanılmasına izin vermiş sayılır.

TELİF VE YAYIN HAKLARI

Katılımcılar; eserlerinin dijital katalog, web sitesi, sosyal medya, afiş, basılı ve dijital tanıtım materyallerinde kullanılmasına izin vermiş sayılır. Eser sahipliği sanatçıya aittir. Gebze Teknik Üniversitesi eserleri ticari amaçla kullanamaz.

ÇEVİRİMİÇİ SERGİ KATALOĞU İÇİN ZORUNLU BİLGİLER

- Sanatçı portre fotoğrafı
- Türkçe özgeçmiş
- İngilizce özgeçmiş
- Eser görseli
- JPEG / TIFF formatı
- 300 DPI çözünürlük
- Özgeçmiş: maksimum 8-10 cümle

ÇEVİRİMİÇİ SERGİ KATALOĞU

Sergi kataloğu çevrimiçi ortamda erişime açılacaktır.

SERGİ TAKVİMİ

Eser Gönderim Son Tarihi: 7 Eylül 2026

Jüri Değerlendirme Süreci: 7-20 Eylül 2026

Çevrimiçi Sergi Açılışı: Tarih ilerleyen dönemde duyurulacaktır.

JÜRİ

Prof. EMRE İKİZLER

Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı ve Fotoğraf Bölümü Başkanı

Prof. Seçkin TERCAN

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Fotoğraf Bölümü Başkanı

Doç. Dr. Sedef ÖZÇELİK

Gebze Teknik Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü

DÜZENLEME KURULU

Öğr. Gör. Dr. Çiçek Tomrukçu GTÜ Bilim İletişim Ofisi Direktörü

Öğr. Gör. M. Çağatay Aktürk GTÜ Basın ve Halkla İlişkiler Müdürü

Küratör: Öğr. Gör. Dr. Zeynep Sakınç Tokatlı

Grafik Tasarım: Öğr. Gör. Dr. Zeynep Sakınç Tokatlı

Sergiye kabul edilen eserler, **e-ISBN** numarasına sahip çevrimiçi katalogda yer alacak ve web sitesi üzerinden erişime açılacaktır.

İletişim:

E-posta: bilimiletisimi@gtu.edu.tr

Gebze Teknik Üniversitesi, Basın ve Halkla İlişkiler Müdürlüğü

Bilim İletişimi Ofisi, P.K. 141 41400 **T:** 0 262 605 1140 – 1180 - 1187